



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 21 febbraio 2025

(VERBALE N.2)

L'anno 2025, il giorno 21 del mese di febbraio alle ore 17, a seguito di convocazione urgente, si è riunito presso la sede del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) ratifica del provvedimento del Presidente n. 1 del 2025 avente ad oggetto "Modifiche dei corsi di diploma accademico A.A. 2025-2026";
- 2) adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) e del Piano di Uguaglianza di Genere (GEP) 2025-2027;
- 3) contribuzione studentesca;
- 4) legato testamentario;
- 5) varie ed eventuali.

Sono presenti:

il maestro Nazzareno Carusi, presidente

l'avvocato Domenico de Nardis, vice presidente;

il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore;

il maestro Roberto Vallini, docente (in collegamento telematico).

Partecipa la dottoressa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1) Ratifica del provvedimento del Presidente n. 1 del 2025 avente ad oggetto "Modifiche dei corsi di diploma accademico A.A 2025-2026"

(Deliberazione n. 2)

Con provvedimento n. 1 del 20 febbraio 2025, il Presidente, constatata l'urgenza e la necessità di garantire agli studenti adeguati livelli di qualità e di efficienza dei corsi accademici, ha disposto di approvare la proposta del Consiglio Accademico di modifica dei seguenti corsi a decorrere dall'A.A. 2025-2026:

Corsi Accademici di Primo Livello:

- 1) Basso Elettrico (DCPL03);



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

- 2) Basso Tuba (DCPL04);
- 3) Batteria e Percussioni (DCPL05);
- 4) Canto Rinascimentale e Barocco (DCPL08);
- 5) Canto Jazz (DCPL07);
- 6) Chitarra Jazz (DCPL10);
- 7) Clarinetto (DCPL11);
- 8) Clarinetto Jazz (DCPL12);
- 9) Contrabbasso (DCPL16);
- 10) Contrabbasso Jazz (DCPL17);
- 11) Musiche Tradizionali (DCPL65);
- 12) Pianoforte Jazz (DCPL40);
- 13) Popular Music (DCPL67);
- 14) Sassofono Jazz (DCPL42);
- 15) Strumenti a Percussione (DCPL44);
- 16) Tromba Jazz (DCPL47);
- 17) Trombone Jazz (DCPL50);
- 18) Viola (DCPL52);
- 19) Viola da Gamba (DCPL53);
- 20) Violino (DCPL54);
- 21) Violoncello (DCPL57).

Corsi Accademici di Secondo Livello:

- 1) Maestro Collaboratore (DCSL31);
- 2) Teorie e Tecniche in Musicoterapia (DCSL72);
- 3) Strumenti a Percussione (DCSL44);
- 4) Viola (DCSL52);
- 5) Violino (DCSL52).

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la proposta del Consiglio Accademico, formulata nella riunione del 18 febbraio 2025;
- visto il decreto del Presidente n. 1 del 2025;



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERA

all'unanimità di ratificare il provvedimento d'urgenza del Presidente di cui all'allegato 1, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente delibera.

2) Adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) e del Piano di Uguaglianza di Genere (GEP) 2025-2027

(Deliberazione n. 3)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella";
- visto l'Art. 6 del Decreto Legge n. 80 del 2021, convertito dalla Legge n. 113 del 2021;
- visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 81 del 2022;
- visto il Decreto del Dipartimento della Funzione Pubblica n. 132 del 2022;
- visto il comunicato del Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione del 30 gennaio 2025;

DELIBERA

all'unanimità di approvare il "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2025-2027 di cui all'allegato 2, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente delibera.

3) Contribuzione studentesca

(Deliberazione n. 4)

La professoressa Rosalinda Di Marco, con missiva del 25 gennaio 2025 indirizzata al Consiglio di Amministrazione, chiede, in qualità di coordinatrice del progetto "Prime note", di equiparare il contributo previsto per l'iscrizione al corso "Il Conservatorio per tutte le età", pari a euro 250 con quello previsto per l'iscrizione al corso "Prime note", pari a euro 150.

Il Presidente non concorda con la professoressa Di Marco poiché i corsi si prefiggono obiettivi diversi: il primo è pensato per sviluppare l'attitudine musicale dei bambini e dei ragazzi, e costituisce un'opportunità per esplorare e sperimentare un approccio orientativo, mentre il secondo è pensato per ampliare le conoscenze degli adulti.

Il Direttore, sempre in relazione all'argomento della contribuzione studentesca, riferisce che una studentessa del Biennio di Specializzazione in Musicoterapia ha chiesto di poter differire la discussione della tesi, prevista per il mese di marzo 2025, alla sessione d'esame successiva e, conseguentemente, di essere esonerata dal pagamento del contributo d'iscrizione.

Infine, il Direttore propone al Consiglio di Amministrazione di prevedere un esonero del 50% dal pagamento del contributo di iscrizione ai Corsi di Base per i figli dei dipendenti del Conservatorio.



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- esaminate le richieste;
- sentito il Presidente;

DELIBERA

all'unanimità:

- 1) di confermare, per le motivazioni in premessa, la misura del contributo annuale per l'iscrizione ai corsi "Prime note" e il Conservatorio per tutte le età", pari rispettivamente a euro 150 ed euro 250;
- 2) di non accogliere la richiesta della studentessa del Biennio di Specializzazione in Musicoterapia atteso che è stata già attivata la sessione straordinaria del 2025 (A.A.2023/2024);
- 3) di non prevedere esoneri parziali dal pagamento del contributo per l'iscrizione ai Corsi di Base dei figli dei dipendenti del Conservatorio, ritenendo congruo e adeguato l'importo del contributo vigente.

4) Legato testamentario

(Deliberazione n. 5)

Premesso che:

- con disposizione testamentaria del 29 settembre 2022, il Maestro Sergio Calligaris, già docente presso questo Conservatorio per l'insegnamento di "Pianoforte", ha disposto un legato avente ad oggetto tutti i manoscritti delle sue composizioni a favore del nostro Conservatorio;
- ai sensi dell'Art. 649 del Codice Civile, il legato si acquista senza bisogno di accettazione in virtù dell'automaticità dell'acquisto al momento dell'apertura della successione, fatta salva solo la facoltà di rinuncia del beneficiario;
- il Conservatorio intende rispettare pienamente la volontà del Maestro Sergio Calligaris, docente di altissimo valore, apprezzato da tutti i suoi studenti per la sua cultura e per le sue qualità professionali e umane;

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERA

all'unanimità e col sentimento della più profonda gratitudine:

- 1) di non rinunciare al legato testamentario del Maestro Sergio Calligaris;
- 1) di demandare alla direzione amministrativa e alla dottoressa Irene Maffei, responsabile della biblioteca, l'assunzione di tutti gli atti gestionali conseguenti;
- 2) di autorizzare il trasporto dei manoscritti oggetto del legato, con l'assunzione del relativo onere a carico di questo Conservatorio.

5) Varie ed eventuali

Donazione pianoforte

Il Direttore riferisce di aver ricevuto una proposta di donazione di un pianoforte verticale.



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

Il Consiglio di Amministrazione chiede al Direttore di verificare, prima di procedere all'accettazione, la rispondenza del bene alle necessità del Conservatorio.

Beni dismessi

(Deliberazione n. 6)

Il Vice Presidente, premesso che da alcuni mesi sono stati dismessi alcuni beni mobili, propone di pubblicare un avviso di cessione a titolo gratuito degli stessi in favore di Associazioni senza scopo di lucro e di Istituzioni scolastiche.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERA

all'unanimità di accogliere la proposta del Vice Presidente, e demanda al Direttore l'assunzione di tutti gli atti conseguenti.

Alle ore 18 termina la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente

Nazzareno Carusi

Il Direttore Amministrativo

Mirella Colangelo